

HISTORIA WYSTAW SZTUKI KOBIET W POLSCE

10.12.2015, Poznań, Stary Browar, Stodownia +1

1



09:00–09:10 Inauguracja

Moderacja: Agata Jakubowska

09:10–09:30



Joanna Sosnowska
Od przedmiotu do rzeczy

09:30–09:50



Marcin Romeyko-Hurko
Szkoła Dekoracyjno-Artystyczna Chalus i Dunin – zapomniany rozdział życia artystycznego Warszawy

09:50–10:10



Ewa Bobrowska
Wystawy sztuki kobiet jako element strategii artystycznej Olgi Boznańskiej w kraju rodzinnym

10:10–10:40



Ksenia Stanicka-Brzezicka, Katarzyna Jarmuż, Joanna Szeligowska-Farquhar
Artystki śląskie czy na Śląsku? – wystawa „Sztuka kobiet – kobiety w sztuce” w Muzeum Śląskim w Katowicach



10:40–11:10 Dyskusja

11:10–11:25 Przerwa kawowa

2

—

Moderacja: Luiza Kempieńska

11:25–11:45



Karolina Rosiejka
Praca kobiet w dwudziestoleciu międzywojennym. Idea i fenomen

11:45–12:05



Karolina Staszak
Działalność wystawiennicza Związku Artystek Polskich we Lwowie

12:05–12:25



Karolina Zychowicz
Wystawy sztuki kobiet w kręgu CBWA. Okres socrealizmu

12:25–12:45



Agata Jakubowska
„Odbicia”. Wystawy Izabelli Gustowskiej i Krystyny Piotrowskiej



12:45–13:15 Dyskusja

13:15–14:00 Przerwa obiadowa

14:00–14:45 Wizyta na wystawie
„Izabella Gustowska. Nowy Jork i dziewczyna”

3

Moderacja: Karolina Rosiejka

- 14:45–15:05 — Alicja Urbanik
Pożyteczne i użyteczne – status przedmiotów ozdobnych wystawianych na wystawach pracy kobiet w XIX wieku
- 15:05–15:25 — Sylwia Chutnik
„Sztuka Matek” i „Zapisane w ciele” jako przykłady wystaw feministyczno-macierzyńskich
- 15:25–15:45 — Maria Hussakowska
Poza mainstreamem – Kraków
- 15:45–16:05 — Joanna Kasprowicz
„O'less Festiwal” – wystawa artystek pokazujących inne odcienie miłości

16:05–16:35 Dyskusja

16:35–16:50 Przerwa kawowa

4

Moderacja: Karolina Staszak

- 16:50–17:10 — Ewa Tatar
"If art is not a living in a continuous presence, it is living in a museum" (Sztuka kobiet, Poznań 1980)
- 17:10–17:30 — Ewa Toniak
Tylko nie feminizm: o wystawie „Artystki polskie” w 1991 r.
- 17:30–17:50 — Izabela Kowalczyk
Wystawy sztuki kobiet 1991–2001: od esencjonalizmu do konstruktywizmu
- 17:50–18:10 — Anna Markowska
„Kurator Ewa Toniak też nie jest zbyt śmiała”
- 18:10–18:30 — Luiza Kempieńska
Opracowania graficzne wystaw sztuki kobiet w Polsce

18:30–19:00 Dyskusja